



Poz. 114

**ZARZĄDZENIE NR 14
KIEROWNIKA JEDNOSTKI DYDAKTYCZNEJ WYDZIAŁU POLONISTYKI
UNIwersytetu WarsZawskiego**

z dnia 23 czerwca 2026 r.

**w sprawie organizacji kształcenia na studiach podyplomowych w roku
akademickim 2026/2027**

Na podstawie § 5 ust. 1 pkt 1 i ust. 3 zarządzenia nr 111 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 16 września 2021 r. w sprawie organizacji zajęć dydaktycznych, egzaminów i zaliczeń w trybie zdalnym (Monitor UW z 2021 r. poz. 222 z późn. zm.) zarządza się, co następuje:

§ 1

1. Tryb prowadzenia zajęć dydaktycznych na poszczególnych programach studiów podyplomowych organizowanych przez Wydział Polonistyki został określony w załączniku do zarządzenia.

2. Na wniosek kierownika studiów podyplomowych wyłącznie za zgodą kierownika jednostki dydaktycznej (KJD) zajęcia dydaktyczne zaplanowane jako stacjonarne mogą zostać częściowo lub w całości przeprowadzone w trybie zdalnym.

4. Zajęcia dydaktyczne nie mogą odbyć się w całości w trybie zdalnym asynchronicznym.

5. W przypadku zajęć dydaktycznych prowadzonych w trybie zdalnym w sylabusie umieszcza się informację o narzędziach używanych do prowadzenia zajęć i do przeprowadzenia zaliczenia końcowego lub egzaminu.

6. Do prowadzenia w trybie zdalnym zajęć dydaktycznych, zaliczeń i egzaminów końcowych używa się narzędzi Google, Zoom, platformy Kampus lub Microsoft Teams.

7. Podstawowe informacje o zasadach korzystania z wybranych narzędzi (w szczególności poinformować o obowiązku komunikowania się za pośrednictwem kont i profili uniwersyteckich) przekazuje uczestnikom kierownik studiów podyplomowych, prowadzący zajęcia lub sekretariat studiów podyplomowych.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Kierownik jednostki dydaktycznej: *Ł. Książczyk*

**TRYB PROWADZENIA ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH NA STUDIACH PODYPLOMOWYCH
ORGANIZOWANYCH PRZEZ WYDZIAŁ POLONISTYKI
W ROKU AKADEMICKIM 2026/2027**

§ 1

Balkany współczesne: perspektywa społeczno-polityczna

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Historia Bałkanów (XIX–XX wiek)	wykład	12	0
2.	Warsztat reportera – jak (nie) pisać o Bałkanach	warsztat	10	0
3.	Religie i ruchy wyznaniowe na Bałkanach	konwersatorium	8	0
4.	Mniejszości narodowe i etniczne na Bałkanach	konwersatorium	10	0
5.	Migracje na Bałkanach	konwersatorium	6	0
6.	Geografia Bałkanów i dziedzictwo kulturowe	konwersatorium	10	0
7.	Relacje serbsko-chorwackie	konwersatorium	6	0
8.	Bośnia i Hercegowina: źródła konfliktu i sytuacja polityczno-społeczna	konwersatorium	6	0
9.	Serbia, Kosowo, Albania: relacje społeczno-polityczne	konwersatorium	12	0
10.	Jugosławia: państwo i społeczeństwo trzeciej drogi	konwersatorium	6	0
11.	Macedonia Północna, Grecja, Bułgaria: relacje społeczno-polityczne	konwersatorium	10	0
12.	Bezpieczeństwo i integracja państw bałkańskich z Unią Europejską	konwersatorium	12	0
13.	Rosja, USA, Chiny i Turcja wobec Bałkanów	konwersatorium	10	0
14.	Przemiany społeczne i ruchy obywatelskie	konwersatorium	10	0
15.	Miasto jako przestrzeń transformacji i aktywizmu	warsztat	6	0
16.	Stosunki kulturalne, polityczne i gospodarcze między Polską i krajami bałkańskimi	konwersatorium	14	0
17.	Kultura popularna Bałkanów	konwersatorium	10	0

§ 2
Filologia polska w praktyce. Dydaktyka języka polskiego jako obcego

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego/drugiego	wykład	16	0
2.	Język polski w aspekcie dwu- i wielojęzyczności	wykład	8	0
3.	Gramatyka funkcjonalna języka polskiego	ćwiczenia	8	8
4.	Nauczanie języka polskiego jako obcego/drugiego w praktyce	warsztaty	0	30
5.	Nauczanie języka polskiego jako obcego/drugiego dzieci i młodzieży	warsztaty	6	6
6.	Materiały i pomoce dydaktyczne do nauczania języka polskiego jako obcego	ćwiczenia	6	0
7.	Nauczanie języka polskiego poza granicami kraju	wykład	8	0
8.	Podstawy lingwistyki stosowanej	wykład	10	0
9.	Dydaktyka specjalistycznych odmian języka polskiego jako obcego	wykład	8	0
10.	Testowanie znajomości języka polskiego jako obcego	ćwiczenia	0	10
11.	Elementy pedagogiki i psychologii międzykulturowej	ćwiczenia	0	10
12.	Autokorekta artykulacyjna	ćwiczenia	0	6
13.	Język polski jako język edukacji szkolnej	warsztaty	0	10
14.	Praktyki glottodydaktyczne	praktyki	0	12

§ 3
Filologia polska w praktyce. Język polski jako obcy i drugi w pracy z dzieckiem

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Metodyka nauczania języka obcego/drugiego	warsztaty	0	40
2.	Psychologia międzykulturowa	wykład	10	0
3.	Pedagogika międzykulturowa	ćwiczenia	0	10
4.	Psycholingwistyczne aspekty nauczania języka	wykład	10	0
5.	Elementy logopedii w dydaktyce języka polskiego jako obcego lub drugiego	warsztaty	0	10

6.	Rozwój mowy dziecka	wykład	16	0
7.	Fonetyka artykulacyjna w dydaktyce języka polskiego jako obcego lub drugiego	ćwiczenia	0	10
8.	Wiedza o współczesnej polszczyźnie	ćwiczenia	10	0
9.	Prawo oświatowe a dzieci cudzoziemskie	wykład	10	0
10.	Podstawa programowa a dzieci cudzoziemskie	ćwiczenia	6	0
11.	Literatura i kultura dziecięca w dydaktyce języka polskiego jako obcego lub drugiego	ćwiczenia	8	10

§ 4

Filologia polska w praktyce. Polonistyka dla nauczycieli

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Literatura epok dawnych w dydaktyce szkolnej	Wykład	30	0
2.	Literatura XIX wieku w dydaktyce szkolnej	Wykład	40	0
3.	Literatura XX i XXI wieku oraz semiotyka tekstów kultury w dydaktyce szkolnej	wykład, ćwiczenia	20	30
4.	Warsztat pracy z tekstem	warsztaty	0	30
5.	Współczesny język polski jako przedmiot nauczania	wykład, ćwiczenia	20	40
6.	Przeszłość języka polskiego	Wykład	40	0
7.	Metodyka języka polskiego w szkole podstawowej i technologie multimedialne	ćwiczenia	0	30
8.	Kształcenie sprawności komunikacyjno-językowych uczniów	ćwiczenia	10	20
9.	Metodyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej	ćwiczenia	10	20
10.	Seminarium dyplomowe	seminarium	10	10
11.	Praktyki zawodowe	praktyki	0	90

§ 5**Filologia polska w praktyce. Specjalizacja nauczycielska dla polonistów**

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Psychologia rozwojowa	wykład, ćwiczenia	30	20
4.	Pedagogika	wykład, ćwiczenia	30	20
3.	Mechanizmy uczenia się i strategie nauczania	ćwiczenia	20	10
4.	Metodyka języka polskiego w szkole podstawowej	ćwiczenia	10	20
5.	Kształcenie sprawności komunikacyjno-językowych uczniów	ćwiczenia	10	20
6.	Teoria lektury – warsztaty interpretacji tekstu	warsztaty	10	20
7.	Praktyczna stylistyka	ćwiczenia	10	20

§ 6**Filologia polska w praktyce. Redakcja językowa tekstu**

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Podstawy wiedzy o języku polskim	wykład	22	0
2.	Współczesna stylistyka	wykład	8	0
3.	Ortografia i interpunkcja w praktyce wydawniczej	ćwiczenia	0	18
4.	Najnowsze polskie słownictwo	wykład	12	0
5.	Dyskusyjne zagadnienia gramatyczne	ćwiczenia	0	20
6.	Nazwy własne w tekstach	wykład	10	0
7.	Warsztaty redaktorskie – praca nad tekstem autorskim	warsztaty	18	42

§ 7

Filologia polska w praktyce. Redakcja językowa tekstu dla zaawansowanych

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Praca nad tekstem autorskim – warsztaty redaktorskie dla zaawansowanych	warsztaty	20	50
2.	Problemy stylistyki teoretycznej	wykład	30	0
3.	Teoria komunikacji w praktyce	ćwiczenia	10	0
4.	Normatywne opracowanie tekstów specjalistycznych	ćwiczenia	0	15
5.	Językowe opracowanie tekstu tłumaczonego	ćwiczenia	0	15
6.	Elementy edytorstwa i typografii	warsztaty	10	0

§ 8

Glottodydaktyka polonistyczna – nauczanie języka polskiego jako obcego

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Warsztat lektorki/lektora	warsztaty	12	12
2.	Język polski jako obcy (gramatyka funkcjonalna)	wykład, ćwiczenia	56	14
3.	Kultura polska w perspektywie glottodydaktycznej	wykład, konwersatorium	42	24
4.	Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego	wykład, ćwiczenia	42	14
5.	Nauczanie języka polskiego jako obcego w Polsce i za granicą	wykład, warsztaty	14	6
6.	Testowanie znajomości języka polskiego jako obcego	ćwiczenia	18	2
7.	Hospitacje zajęć	praktyki	0	24
8.	Praktyki (samodzielne prowadzenie zajęć)	praktyki	0	6

W roku akademickim 2026/2027 odbędzie się 14 zjazdów. Pierwszy i ostatni zjazd w każdym semestrze odbędzie się w trybie stacjonarnym, pozostałe odbędą się w trybie zdalnym.

§ 9 Pedagogika teatru

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1	Edukacja przez teatr	konwersatorium	0	24
2	Edukacja w sztuce	warsztaty	0	24
3	Instytucje teatralne	warsztaty	0	24
4	Kategorie kultury	konwersatorium	0	36
5	Modele edukacji	konwersatorium	0	28
6	Planowanie projektu	warsztaty	0	24
7	Podstawy psychologii rozwojowej	konwersatorium	0	16
8	Praca z ciałem 1	warsztaty	0	28
9	Praca z ciałem 2	warsztaty	0	28
10	Praca z grupą	warsztaty	0	28
11	Praca z widzem	warsztaty	0	28
12	Reżyseria 1	warsztaty	0	28
13	Reżyseria 2	warsztaty	0	28
14	Seminarium	seminarium	0	52
15	Teatr i media 1	warsztaty	0	28
16	Teatr i media 2	warsztaty	0	28
17	Teatr społeczny	konwersatorium	0	32
18	Teatr stosowany	warsztaty	0	28
19	Teorie teatru	konwersatorium	0	28
20	Warsztat opowiadania	warsztaty	0	24
21	Warsztat otwarty	warsztaty	0	12

§ 10
Prosty język i efektywna komunikacja w społeczeństwie

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Prosty język na świecie i w Polsce	wykład	0	6
2.	Kanon prostej polszczyzny – wprowadzenie	wykład	4	0
3.	Aplikacje i źródła pomocy językowej	ćwiczenia	6	0
4.	Wokół słów i znaczeń	ćwiczenia	15	0
5.	Pragmatyka i komunikacja	ćwiczenia	0	15
6.	Poprawność gramatyczna	ćwiczenia	0	15
7.	Warsztaty prostego języka	warsztaty	9	9
8.	Ortografia i interpunkcja w praktyce	ćwiczenia	0	15
9.	Etyka słowa	wykład	6	0
10.	Specjalne potrzeby komunikacyjne w społeczeństwie	wykład	18	0
11.	Dostępność cyfrowa	ćwiczenia	6	0
12.	Wizualizacja w komunikacji	wykład	6	0
13.	Laboratorium językowe – praca nad projektem	warsztaty	0	20

W każdym semestrze odbędą się po trzy zjazdy w trybie zdalnym i trzy w trybie stacjonarnym oraz jednodniowy zjazd stacjonarny w trakcie sesji egzaminacyjnej.

§ 11
Szkoła Mistrzów. Studia technik pisarskich i prezentacji tekstu literackiego

Lp.	Nazwa zajęć	Forma zajęć	Liczba godzin zajęć	
			zdalnych	stacjonarnych
1.	Techniki pisarskie	warsztaty	0	90
2.	Prezentacja tekstu literackiego	warsztaty	0	30
3.	Tradycja literacka	wykład	0	20
4.	Współczesne życie literackie	wykład	0	20