

INSTYTUT POLONISTYKI STOSOWANEJ
WYDZIAŁU POLONISTYKI
UNIwersytetu warszawskiego

KONFERENCJA POD PATRONATEM HONOROWYM
DZIEKANA WYDZIAŁU POLONISTYKI UW
PROF. DRA HAB. STANISŁAWA DUBISZA

Pamiętnik bliżej fikcji czy faktu?

ogólnopolska konferencja
doktorantów i młodych pracowników nauki

Warszawa, 11-12 października 2010 roku

Poniedziałek, 11 października

Sala 308, Gmach Starej Biblioteki
Uniwersyteckiej, Kampus Centralny UW,
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28

9:30 Otwarcie konferencji

Prof. dr hab. Stanisław Dubisz,
Dziekan Wydziału Polonistyki
Dr hab., Prof. UW Józef Porayski-Pomsta,
Dyrektor Instytutu Polonistyki Stosowanej
Prof. dr hab. Jakub Z. Lichański,
Kierownik Zakładu Retoryki i Medialnych
Technik Przekazu

10:00-15:30 Sesja ogólna

Moderator: dr Tomasz Kowalczuk

10:00-10:15 mgr Wolfgang Brylla (UZ)
Między faktem, fikcją a imaginacją. Narracja
biograficzna w literaturze niemieckiej
na przykładzie Hansa Fallady (1893-1947)

10:15-10:30 mgr Mateusz Chmurski (UW-
Paris IV)

„Subtelna gra” czy „sen ponad przepaścią”?
Velký roman a dzienniki Ladislava Klímy

10:30-10:45 mgr Anna Foltyniak (UJ)

W 1000 pamiętników dookoła świata.
Autentyczność doświadczenia czy fikcja
intymności (Brian Singer *1000 Journals*)

10:45-11:00 mgr Aneta Guzik (UJ)

Autor w dziele - jak (czy) go badać.
O psychologicznych motywacjach twórczości
11:00-11:15 dr hab. Roman Magryś (URz)

Pamiętnikarski charakter *Podróży do
Ciemnogrodu* Stanisława Kostki Potockiego.
Przyczynek do kwestii fikcyjności memuarów
11:15-11:30 mgr Emilia Mirkowska-Moch
(UG)

Prawda i fikcja autoreprezentacji

w powieści Jonasa Hassena Khemiriego
Montecore Un tigre unique

11:30-13:00 DYSKUSJA, KAWA

13:00-13:15 dr Małgorzata Rygielska (UŚ)
Pamiętnik(i). Lektura historyczno-kulturowa

13:15-13:30 mgr Agata Sikora (UW)

Szczerłość jako kategoria kulturowa
a epistolografia i autobiografia

13:30-13:45 mgr Grażyna Słupczyńska
(UMCS)

Literackie wartości twórczości epistolarnej

13:45-14:00 mgr Agata Wąsacz (UMK)

Pamiętniki napoleońskie - źródło historyczne
czy dzieło literackie?

14:00-14:15 mgr Jagoda Wierzejska (UW)

Tekstowe mechanizmy autobiograficzne
interpretacji utworu literackiego

14:15-15:30 DYSKUSJA, KAWA

16:00-18:00 Panel profesorski

dyskusja na temat: Czy wierzyć i jak
wierzyć pamiętnikom i korespondencji?

Moderator: dr Andrzej K. Guzek

Głos zabiorą profesorowie: Tadeusz Cegielski,
Eugeniusz Czaplejewicz, Antoni Czyż,
Stanisław Dubisz, Andrzej Fabianowski,
Andrzej Gronczewski, Edward Kasperski,
Danuta Knysz-Tomaszewska, Roman Loth,
Grzegorz Leszczyński, Jakub Z. Lichański,
Ewa Paczoska, Paweł Rodak, Ewa Szczęsna,
Elżbieta Wichrowska, Tomasz Wroczyński,
Andrzej Zieniewicz

18:00 Wspólna kolacja

Wtorek, 12 października

Sesja I Wieki dawne

Gmach Polonistyki UW

Dyrektor sesji: mgr Anna Małczuk-Wakulińska

Moderator: dr Elżbieta Kauer

9:00-9:15 mgr Joanna Brodniewicz (UAM)

Ktobykolwiek ten pamiętnik mój czytał.

Pamiętnik Faustyna Ciecierskiego - dzieło wyobraźni czy pamięci?

9:15-9:30 mgr Bartłomiej Czarski (UW)

Hodoeporicon Moschicum - wierszowany dziariusz z końca XVI wieku. Słowo o kształcie literackim i statusie gatunkowym utworu

9:30-9:45 mgr Piotr Dąbrowski (UW)

Wacław Rzewuski i przygody jego w Arabii

Lucjana Siemieńskiego - rekonstrukcja pamiętnika

9:45-10:00 mgr Nina Gruber (UW)

Od debiutu biograficznego do wspomnień o ojcu - *ars scribendi* Karoliny Nakwaskiej

10:00-10:15 dr Agnieszka Jagodzińska (UWr)

Ad maiorem Dei gloriam? Zapiski pamiętnikarskie misjonarzy anglikańskich działających wśród polskich Żydów w XIX wieku

10:15-10:30 mgr Emilia Kolinko (UW)

Prawda i plotka w dzienniku generatowej Heleny Krukowieckiej

10:30-10:45 dr Małgorzata Ewa Kowalczyk (UWr)

Życie codzienne na paryskiej pensji w II poł. XVIII wieku w świetle pamiętnika Apolonii Heleny Massalskiej

11:00-13:00 DYSKUSJA, KAWA

13:00-11:15 mgr Anna Małczuk-Wakulińska (UW)

Sentymentalny charakter *Pamiętnika o życiu Łukasza Gołębiowskiego* wydanego przez jego syna

13:15-13:30 Edyta Pętkowska (UW)

Józef Wybicki i jego wspomnienia

13:30-13:45 mgr Monika Rybak (UMCS)

Dymitriada w oczach Stanisława Niemojewskiego

13:45-14:00 dr Iga Sobina (URz)

Najpamiętniejszy rok życia Augusta Kotzebue przez niego samego opisany, czyli sensacyjna opowieść o zsyłce na Syberię w 1800 roku

14:00-14:15 mgr Wojciech Wciórka (UW)

Historia moich niedoli Piotra Abelarda - prezentacja czy kreacja?

14:15-14:30 mgr Agnieszka White (UW)

Krokodyl nad brzegami Wisły, czyli sir Jerome Horsey w podróży przez Polskę

DYSKUSJA, ZAMKNIĘCIE SESJI

Sesja II i III

Gmach Polonistyki UW

Dyrektor sesji: mgr Anna Witkowska

Sesja II Wiek XIX

Moderator: dr Agnieszka Budzyńska-Daca

9:00-9:15 mgr Magdalena Bąk (UJ)

Aporie pamięci - literackie pamiętniki artystów

9:15-9:30 mgr Agnieszka Borkowska (UWr)

Tajemnice małżeńskiej alkowy - ślub i noc poślubna w pamiętnikach i listach artystów I poł. XIX wieku

9:30-9:45 mgr Piotr Lewicz (UAM)

Pamiętnik osobisty Williama Wordswortha i polskich romantyków

9:45-10:00 mgr Ewelina Stanios (UMCS)

Postać „grafo-mana” i figury pisarza w *Dzienniku nieciągłym* Władysława Stanisława Reymonta

10:00-10:15 mgr Sylwia Stępień (UW)

Jak Mickiewicz walczył z konwencją epistolarną epoki?

10:15-10:30 mgr Ewa Tetzlaff (UW)

Który pozytywizm bardziej pozytywistyczny? Wspomnienia Aleksandra Świętochowskiego i Bolesława Prusa a ich twórczość latach 70-tych XIX wieku

10:30-10:45 mgr Anna Witkowska (UW)

Późna autobiografia jako drugie odczytanie doświadczenia - bliżej fikcji czy faktu?

Pamiętnik Henriety Błędowskiej

10:45-11:00 mgr Agnieszka Wnuk (UW)

Romantyczna powieść poetycka - pamiętnik czy autobiografia epoki?

11:00-13:00 DYSKUSJA, KAWA

Sesja III Wojna i Zagłada

Gmach Wydziału Polonistyki UW

Moderator: dr Alina Molisak

13:00-13:15 mgr Urszula Brzozowska (UwB)

Gdy rozpacz i beznadziejność sięgały już dna... Wartościowanie świata i ludzi w rzeczywistości wojennej na podstawie wspomnień Sary Nomborg-Przytyk pt. *Kolumny Samsona*

13:15-13:30 dr Marta Cobel-Tokarska (APS)

Pamiętniki jako źródło do badań nad Zagładą Żydów - opowieści o przestrzeni kryjówek

13:30-13:45 mgr Barbara Elmanowska (USz)

Dziennik obozowy i jego widma - o problemie materialności i redakcji tekstu

13:45-14:00 mgr Joanna Samp (UG)

Wspomnienia holokaustowe jako artystyczny konstrukt pamięci osobistej (Janina Katz *Moje życie barbarzyńcy*)

14:00-14:15 mgr Monika Siekańska (UAM)

Pamiętnik dziecięcy z czasu Zagłady - forma jako próba przeciwstawienia się rzeczywistości

14:15-14:30 dr Katarzyna Sokołowska (UwB)

Metonimia w pamiętnikach o Zagładzie

14:30-14:45 mgr Marcin Szymański (UW)

Aspekty brzmieniowe wydarzeń i zjawisk w ujęciach diariuszowych i pamiętnikarskich czasu wojny i okupacji hitlerowskiej

DYSKUSJA, ZAMKNIĘCIE SESJI

Sesja IV Wiek XX

Gmach Wydziału Polonistyki UW

Dyrektor sesji: mgr Małgorzata Pieczara

Moderatorzy: dr Grzegorz Bąbiak,
dr Dariusz Dziurzyński

9:00-9:15 mgr Paweł Bem (IBL PAN)

Nieuniknione. O „ja” epistolarnym w listach Czesława Mitosza

9:15-9:30 mgr Magdalena Boczkowska (UŚ)

Kartki z dziennika „przeklętego” - o zapiskach Kazimierza Ratonia

9:30-9:45 mgr Katarzyna Buszkowska (IBL PAN)

W kadrze pamięci. Wokół *Fotografii* Janusza Andermana

9:45-10:00 mgr Tomasz Chodowiec (UPH w Siedlcach)

Mariola Zaczyńska goni króliczka, czyli elektroniczny pamiętnik dziennikarki prasy lokalnej i pisarki

10:00-10:15 mgr Marta Flakowicz-Szczyrba (UWM)

Fragment jako forma dziennika intymnego - poetyka błysków Julii Hartwig

10:15-10:30 mgr Barbara Fride (UG)

Amerykańskie ślady Julii Hartwig

10:30-10:45 mgr Aneta Jadowska (UMK)

Pamiętnikarska sztafeta pokoleń

10:45-11:00 mgr Marcin Klimowicz (UMCS)

Kodeks Hammurabiego czy książka do czytania? Świadcstwo *Dziennika 1954* Leopolda Tyrmanda

11:00-13:00 DYSKUSJA, KAWA

13:00-13:15 mgr Marta Maśka (UW)

Strategie autobiograficzne w *Książce moich wspomnień* Jarosława Iwaszkiewicza

13:15-13:30 mgr Dorota Niedziałkowska (KUL)

Stanisław Czycz - Barbara Sadowska.

Cała prawda o *Listach*

13:30-13:45 mgr Małgorzata Pieczara (UW)

Diario Ottuso Amelii Rosselli - pamiętnik nieweryfikowalny?

13:45-14:00 mgr Paulina Potasińska (UW)

Przekłamanie w autobiografii. „Prawdziwe zmyślenie” i „łże-dziennik” (Hłasko i Konwicki)

14:00-14:15 mgr Irena Prawdzcic (Usz)

Słowo jako dowód prawdziwości zdarzeń przedstawionych w książce Zofii Kozarynowej *Sto lat*. Gawęda o kulturze środowiska

14:15-14:30 mgr Piotr Rambowicz (UMK)

W stronę gawędy. Problematyka genologiczna i historyczna w pisarstwie wspomnieniowym Michała K. Pawlikowskiego

14:30-14:45 mgr Katarzyna Zapata (UHP w Kielcach)

Gatunki literatury wspomnieniowej w objęciach humanistyki - o świadomości gatunkowej w pracach z zakresu literaturoznawstwa i historii

DYSKUSJA, ZAMKNIĘCIE SESJI

Sesja V i VI

Dyrektor sesji: mgr Rozalia Słodczyk

Sesja V Regiony bliskie i dalsze

Gmach Wydziału Polonistyki UW

Moderator: dr Joanna Frużyńska

9:00-9:15 mgr Michał Burdziński (UJ-UW)

Frequentig in Between: (nie)literackie
antecedencje Kanady

9:15-9:30 mgr Dorota Dobrzyńska (UW)

Autokreacja w dziennikach Lucy Maud
Montgomery

9:30-9:45 dr Sabina Giergiel (UO)

Przestrzeń i czas jako źródło tożsamości.
Autobiograficzne teksty Miljenka Jergovicia

9:45-10:00 mgr Michał Grabowski (UW)

„Spiski tatrzańskie” - rękopisy prowadzące
po skarbach

10:00-10:15 mgr Joanna Piotrowska (UW)

Dzienniki Lwa Totstoja: ideał i życie

10:15-10:30 mgr Rozalia Słodczyk (UW)

Antonio Tabucchi w świecie sztuki i fikcji
10:30-10:45 mgr Małgorzata Sokołowicz (UW)

Aurelia Gérarda de Nerval - między

Gérardem Nervalem a panem Labrunie

10:45-11:00 mgr Patrycja Trzeszczyńska (UJ)

Łemkowskie pamiętniki: mniejszość sama
o sobie (perspektywa antropologiczna)

11:00-13:00 DYSKUSJA, KAWA

Sesja VI Podróże, sztuka i nauka

Sala 308, Gmach Starej Biblioteki UW

Moderator: dr Joanna Jeziorska-Haładyj

**13:00-13:15 mgr Urszula Bielas-
Gołubowska (USz)**

Autobiografia rodzinna (z teatrem w tle)

13:15-13:30 mgr Beata Biwan (USz)

Rozmowa z naukowcem jako biografia
intelektualna

13:30-13:45 Danuta Mucha (UKSW)

Co widziała Katarzyna? O dziełach sztuki
w diariuszu z podróży do Italii Katarzyny
z Sosnowskich Platerowej (1785-1786)

**13:45-14:00 mgr Magdalena Olszewska
(UKSW)**

Podróże króla Stanisława Augusta
Poniatowskiego w świetle pamiętników
i diariuszy. Analiza wybranych przykładów

14:00-14:15 Aleksandra Poptawska (UW)

Paryż oczami Łucji Barbary z Giedroyciów
Rautenstrauchowej we *Wspomnieniach moich
o Francji* oraz *Ostatniej jej podróży do
Francji. Ostatnich jej wrażeniach*

14:15-14:30 mgr Barbara Ramza (UW)

Autokreacja sentymentalna w dziennikach
podróży Marii Wirtemberskiej

14:30-14:45 Dorota Słonina (UW)

Włoski pamiętnik podróży Jarostawa
Iwaskiewicz

**14:45-15:00 dr Małgorzata Wrześniak
(UKSW)**

„Fiorenza bella” - obraz miasta i jego sztuki
w polskich pamiętnikach z podróży z XVI-
XVIII wieku

DYSKUSJA, ZAMKNIĘCIE SESJI

15:30 ZAMKNIĘCIE KONFERENCJI
Sala 308, Gmach Starej Biblioteki UW

Konferencja zorganizowana przez
Instytut Polonistyki Stosowanej
Wydziału Polonistyki UW

Komitet organizacyjny:
mgr **Małgorzata Pieczara**
(Instytut Polonistyki Stosowanej)
mgr **Rozalia Słodczyk**
(Instytut Literatury Polskiej)
mgr **Anna Witkowska**
(Instytut Polonistyki Stosowanej)



Instytut Polonistyki Stosowanej
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
Gmach Wydziału Polonistyki, p. 7A
00-927 Warszawa
tel. 22 55 20 374
ips.polon@uw.edu.pl
www.ips.polon.uw.edu.pl